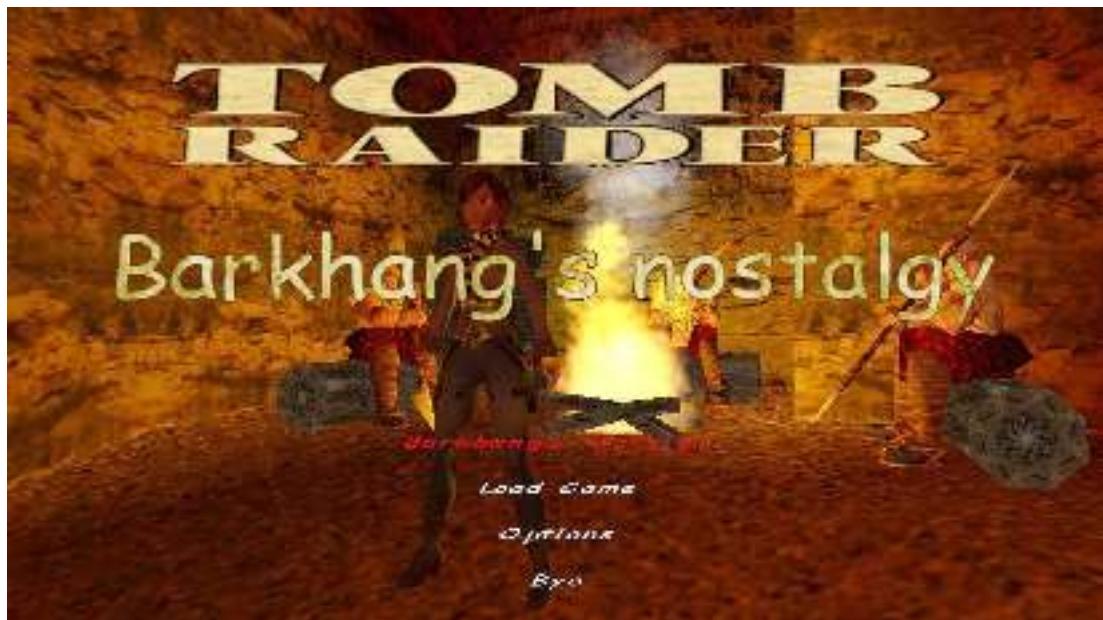


Barkhang's Nostalg

重返印经院 图文全攻略

攻略作者：HSwyming



关卡作者: Drakan

发布日期: 2010年5月5日

文件大小: 110.00 MB

文件类型: TR4

关卡类型: 东方

秘密地点: 16个

故事简介:

劳拉返回 Barkhang。雇佣军入侵了寺院，并已抓获几名僧人。有些僧人逃脱了，在一个山洞里避难。劳拉必须找到一种方法来释放僧侣。但在到达寺院之前，她将在喜马拉雅走很长的路。

关卡下载:

<http://www.trle-hosting.net/levels/2010/0510/Drakan-BarkhangsNostalg.zip>

关卡攻略

第一关 山洞避难所

开始，往右走拿到一本**书**，记载冒险的日志。边上门打开，后退滑下斜坡，抓住边缘落到下方大斜坡。动画，大斜坡滑到底，简单介绍了大洞窟场景。

首先，说说面前这个大洞窟。

1、从左手边开始，左边角有一道大门、边上岩壁有两只手底座、手底座边有



古墓丽影自制关卡攻略

个小洞，小洞里有个钥匙孔座、左边岩壁下有几名僧人，其中有三个人围着一个火堆，提到这三个僧人是因为他们身后的柴堆上有个水袋、三个僧人的右边还有个小洞；2、在说右手边，也有一道大门、门边上小洞内火堆旁有几个僧人、右边岩壁上有个矮洞口、矮洞口的左边还有一个洞口，这右边的三个洞内有两道门相连；3、前方柱子边有辆车、在往前

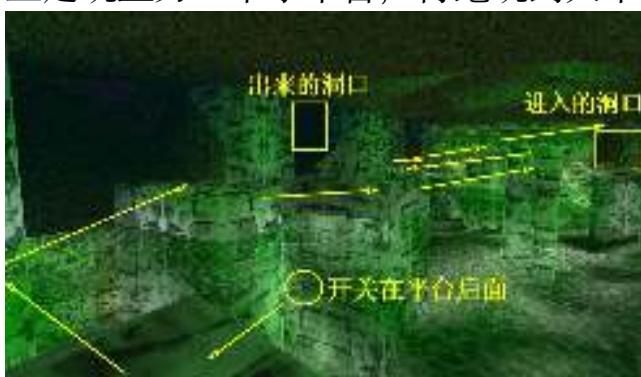


有个小水池、小池过去是个大水池、大水池边岩壁内另有玄机；4、大洞窟的上方，另有天地。

第一个彩蛋

正式开始，先往左边火堆旁三个人的后面柴堆上拿到水袋，再往三个人右边的小洞内拿到照明棒，杀死几只蜘蛛出来后，到前方小水池中，将水袋装上水。之后跳入大水池中往对面岩壁的洞口游过去，这个洞口是从里面出来的洞口。注意洞口前的水中有个尖角的岩石台后面，有个开关。这是个限时开关，会降下大水池右边的一个特殊石台。

游下到开关，**拉下开关**，按观看键跳过动画提示，人向右转游向岩壁边的平台，爬上平台再跑跳抓到角落的平台爬上，再跑跳到一个长平台，再跳到有个尖角的岩石台，然后跑跳到水池中间的小平台，再跑跳到洞口前右边的平台，立定跳上另一个小平台，再跑跳到大平台，之后跑跳到洞口前，进入洞中。



延山洞一路走，杀死无数的蜘蛛，在右转弯之前可以看到左边的出口。向右转弯处拿到**照明棒**，向右继续，柱子两边上方都有入口，先跳抓到左边上方的入口，爬上去可以看到栅栏另一边的**第一个彩蛋**，将带圆圈的石块拉出，再推到下去。下到地面将石块推拉到柱子另一边，跳抓爬上右边的洞口中，拿到

古墓丽影自制关卡攻略

第一个彩蛋。回到地面往回走，从出口跳出回到大水池。

第二个彩蛋

向对面游，小水池边上岸，往洞中间柱子边，将车推到岩壁上的矮洞口下，上车爬进矮洞中（冒险日记更新增加了新动作“按 跳 + 上 键可以从矮洞口前翻跳下”）。落到里面洞中，有一个僧人坐在火堆旁。站在小台角上用**水袋**将火堆浇灭，拿到把**钥匙**。边上的圆门打开，没太大意义。爬矮洞回到外面大洞。往对面两只手底座右边的小洞口去。

进洞左边拿到**照明棒**。再用**钥匙**开右边门进去。往里走是个大的熔岩洞。跳到熔岩池前的斜面，动画提示第二个彩蛋。先跑跳到右前方的三角台，爬上平台。接下来是走钢索，按住动作键往前走，走到快到头跳出去抓住横杆，大回环跳出去抓住斜面台的边缘，往左边荡，爬上滑下时跳抓住前方平台爬上。（日记更新增加新动作：就是从竖的藤条转到吊顶藤条。）向右注意看柱子的一面有绿色的藤条。跳抓住藤条柱子对面的斜面台，背对藤条后空翻转身跳抓住柱子上藤条，向上爬到顶，转成吊住岩壁顶的藤条，延着藤条一直荡到尽头柱子（就是有横杆的柱子），落到平台上。（这里在钢索上时，可以直接跳到横杆下方的斜面，立即用右转弯跳落到平台上，起跳时机要掌握好。）



秘密地点 1

面向另一边的横杆，跑跳抓横杆，大回环跳出抓住平台爬上。继续往前，

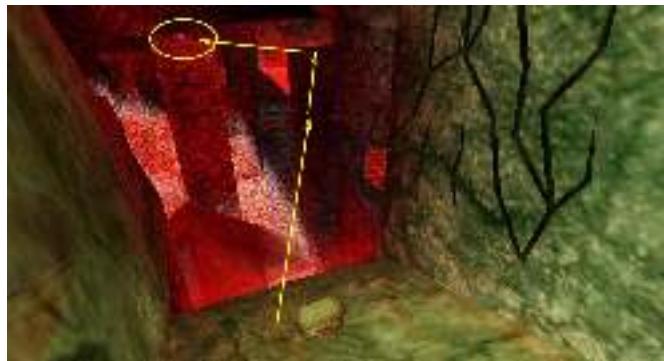


可以看到前方柱子还有四根横杆，要注意右边第二根高柱子。跑跳抓住第一根横杆，大回环跳抓第二根，第三根、第四根，之后大回环跳抓住岩石上的藤条，左边岩浆瀑布上方有藤条顶通向对面。等下在去岩浆瀑布左边。

先往上爬点，再往右边攀爬到出水口，就是**秘密地点 1：大药包**。

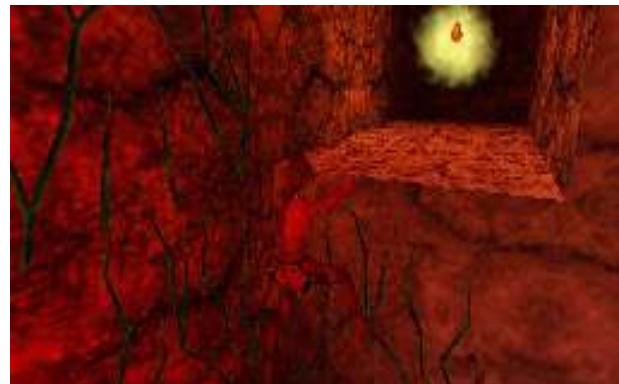
秘密地点 2

接下来从秘密地点人向外，面向右边的第二根柱子，跑跳过去抓住横杆，大回环跳到第二根柱子上，往左边跳到柱子上，就是**秘密地点 2：弹匣**。



古墓丽影自制关卡攻略

之后，按住动作键，跑跳到矮柱子上，在跑跳到更矮的平台上回到四根横杆的起点。接下来再次利用四根横杆，大回环抓到崖壁上的藤条。现在往左边攀爬过转角，再向上爬，转成吊抓顶部藤条，往岩浆瀑布左边荡过去，松手抓住藤条爬下点攀爬到左边，上下调整位置，后空翻转身跳抓住横杆，大回环跳抓住岩石上的藤条，向右边攀爬进洞中拿到**第二个彩蛋**。



然后，后退出洞口抓住边缘，往下爬，再松手落下去，落到下方斜面之后立即跳抓斜面台上的藤条，爬上斜面台滑下时跳到角落另一个斜面台，滑下时跳抓到横杆，大回环跳抓住岩石上的藤条，往左边攀爬过转角，再往下爬，脚碰到水面后空翻到平台上，再跑跳抓到斜面台，荡到右边头爬上滑下时右转弯跳到熔岩洞入口，往外走回到大洞窟。

秘密地点 3

小洞口边在两只手底座装上两个彩蛋。边上门打开，进去左转到底，拉下开关。出门看到小洞口边升起个平台。跳上平台，再爬到上一层平台。从平台上跑跳越过底下的两个僧人，跳抓到有裂缝的平台，向右荡爬上平台，再爬到裂缝上方平台，捡到**照明棒**。看岩壁下方就是有三个僧人围着火堆，边上有个矮点的平台，跳过去，再跳到角上高点的平台。人向右转有根横杆，跑跳抓住横杆大回环跳出去带点左转弯，落到斜面高台上，下滑抓住边缘，调整到中间位置，爬上再后空翻转身跳抓住横杆，大回环跳抓住大洞中间的斜面高台，人要在中间位置爬上，滑下时跳抓空中的绳索。先不急着荡起来，注意看对面有斜面和平台，但这地方是陷井，平台上尖刺陷井。人向左调整，看平台左边的柱子缺掉一块呈三角状，柱子左边还有半块三角平面和半块斜面的台子。对着柱子荡起来，跳出去抓柱子的边缘。



（如果这里抓住了呈三角状缺口的柱子，就爬上缺口；如果没抓到柱子，而是荡到柱子左边的斜面上，那么就在滑下时跳出去，抓住左边角的柱子，爬上去到柱子缺口，在跑跳回到刚才有斜面的三角平面台。）再爬上缺掉一块呈三角状的柱子上，再跳进边上岩洞中就是**秘密地点3：弹匣**。

秘密地点 4

拿到秘密地点之后，向洞口走，注意往洞口外右边角看，柱子上有藤条，从秘



古墓丽影自制关卡攻略

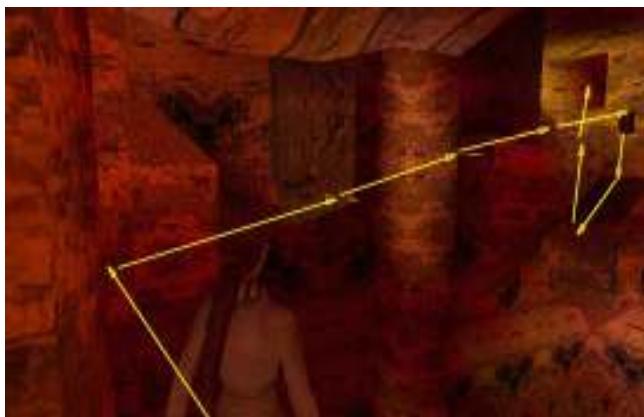
密地点跑跳抓住边角柱子上的藤条，往上爬到柱子顶，回身看秘密地点 3 的上方，有个平台，跑跳过去就是**秘密地点 4：小药包**。（这里如果不拿两个秘密地点，就直接荡绳荡到有木栅栏的平台。）

拿到之后，跑跳回到边角柱子顶，向左看下方要木栅栏的平台，保证全血。跑跳到有木栅栏的平台上，跳抓上岩壁的裂缝往左手边荡到头，爬进矮洞中，往洞里左转，再左转，走出洞另一边出口平台，跳到另一面岩壁的平台。

限时开关

注意看对面的柱子，柱子上有藤条，右边有个洞口，左边有个平台。首先跑跳过去抓住柱子上的藤条，再往左攀爬，右边是爬不过去的，右边洞口的石台也是不能跳抓的。

攀爬到左边落到平台，平台边有几块易碎板，跑上易碎板，到头跳抓到左边的平台爬上，再跑跳到对面下方岩壁上的平台。这里有个开关，是限时的。先往右边看一下，边角平台和几根横杆，另一头有个跳拉开关，下面有块放下的铁板，边上还有个洞口。



限时开关前存个档。**拉下开关**后进入动画提示，动画不能跳过。在动画时人向右调整一点，再后小跳一下，等画面回到劳拉，人再向右调整，再后小跳一点，右转弯跑跳出平台，跳抓边角的平台爬上，爬上边角平台后人向左调整，对准左边岩壁中间位置，前滚翻转身，人再调整对准横杆跑跳抓住横杆，连续几根横杆的大回还跳，最后跳抓住开关，**拉下开关**，人落到斜面，滑下到铁板上，向开关左边跳出去抓住洞口下方的藤条，爬上进洞口中。右转跳抓头顶吊梯往前荡到头，落下到柱子边洞口，进入洞中。

离开山洞避难所

洞中往前方走，上方有矮洞口，此时冒险日记更新（日记中增加了新动作“矮洞中蹲着时，按加速键 / 可以在矮洞中翻滚前进”）。矮洞另一边前翻跳下。边上一条向上的大斜坡，一般看到这样的斜坡，就会想到上面会滚点什么下来，玩古墓一定要有这种意识。果然往上走时，上方滚下两个大雪球，还有一些蜘蛛，立即后空翻转身跳，跑进边上凹处躲过两个雪球，随后杀死一群蜘蛛。再跑上大斜坡到顶往左边通道走。右转时左手边第一个凹处**拉下开关**，打开前方的门，走过去，爬出洞口。现在身处大雪山的山谷中。

雪地摩托车

雪山山谷一直往前走，三棵树右转，前面两条路。左边是死路，往右边走杀死三匹狼，看到有几棵树的地方，注意树的后面有条路。先往左边山谷走，一直走到底，有个大冰洞，从没冰的洞口下去，往里面的冰墙过去。动画中劳拉说了句话：“印经院我来了”（我猜的可能是）。之后捡起地上的**大药包**。回头

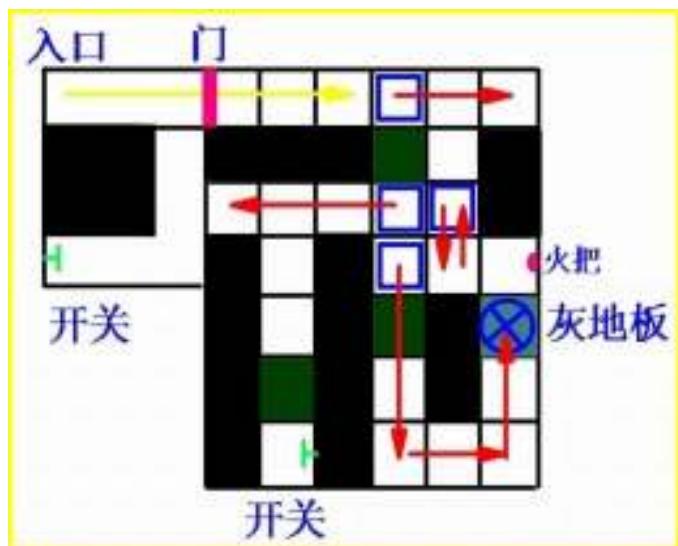
古墓丽影自制关卡攻略



爬出洞口，回到几棵树的地方。走进树后的山谷中。

一直走，又杀死三匹狼，往左走。走到看到前方有个洞口，洞口有阶梯向下。此时先不下洞，而是往左又道走，走到头，将四方雪块拉开，露出块木地板，将地板门拉开，跳下洞中，捡起**照明棒**，往前走，一道木门关着，往右边通道走，尽头**拉下开关**打开木门，回头进入门中。

将挡路的石块推进去到头，向右走，将石块推进一次，再将右手边的石块推进去，推到底，左边通道中有块特殊石块挡住通道，回头看到两块并排的石块，边上还有一个特殊石块已经降下去了，将并排的两块石块中，左边的石块拉出一次，再将右边的石块推到底，回头进左边有火把的通道，到石块的另一边拉一次石块，再去另一边推一次，再去火把通道拉一次石块，最后再去次另一边将石块推到灰色地板上，刚才看到的挡路的



特殊石块降下了。回头进入左边的通道中走到底，里面**拉下开关**，会看到一扇门打开，并看到雪地摩托车。

现在出洞回到山谷，爬出地洞，回到之前看到有阶梯的洞口，走下去。一直走看到一条大斜坡，进右边的通道中，走到最里面洞中，看到了雪地摩托车，骑上雪地摩托车开出去，开上大斜坡到顶。



场景转换进入下一关。

第二关 雪山山谷

驾驶雪地摩托车一直往前开，左转在一道门前停住下车（**跳 + 右键下车**），注意门右边的有血迹的平台，跳到路右边的三角台，再从三角台跑跳越过有血迹的平台，注意不要踩到血迹平台上。到门后面拉下开关，打开门。



秘密地点 5

这里还要注意门左边，有个高平台。上车继续开，经过几个转弯，一直开到一个深坑前停住下车。走到悬崖边（日记更新雪地摩托车增加加速装置）。跳



抓住左边岩壁冰梯，往下爬，然后往左爬，再往上爬，转换成抓往吊顶冰梯，往另一头荡到底，转到右手边冰梯往下爬，松手落下抓住下方洞口，爬进洞口拿到**秘密地点 5：散弹枪**。

倒退出洞落下，滑到坑底，转身看到边上的斜面高台，有个开关，爬到边上的石台上，跳拉下开关，会看到一道圆门升上去。然后走到坑底另一边岩壁，爬进岩洞，右手边拿到**氯气瓶**。往通道内走，左转后将石块往左边推出洞，石块推落到坑底，下坑中将石块推向斜面台，爬上石块，再后空翻上斜面台，跳抓岩壁上的冰梯爬上去，再后空翻到悬崖上。（也可以从石块直接跳抓到冰梯爬上去）

走到雪地摩托的右边，按 ESC 键打开物品栏，选**氯气瓶**使用，（直接按动作键是上车）在雪地摩托上装上**氯气瓶**后，架车往回开到直路的尽头，掉转车头对面悬崖，开动后按加速键（/）加速冲，越过断崖，开到第二道门下车，拉下门边的开关，会看到第一道门边的高平台降下，露出个开关。

秘密地点 6

上车骑回头，从左边加速开上斜坡，冲过断崖，一直往回开，回到第一道门。跳**拉下开关**后，动画提示第二道门打开，动画结束后开关又复位了。这告诉你开关是限时的。将车停下开关下方右边，车头对着门方向，方便上车。

跳**拉下开关**后，后跳一步，跑到车右边上车，直道加速开，转弯放开加速，防止撞上。一直开越过断崖，再开进第二道门中。门后是下坡，不要往下冲，慢慢开下到第一段斜坡的底平面，下车。到左边岩壁，跳抓到上方边缘，往右手边荡到头，爬上再后空翻，落在一个三角台上，看到前方的平台上有关卡。接下来再跳抓住右边的崖壁边缘，往左手边荡到头，爬上再后空翻到平台上，就是**秘密地点 6：弹匣**。抓住柱子朝向深谷的一边落到下方斜面滑到地面（这样不会少血），再回到车，骑上雪地摩托车，开下斜坡。



秘密地点 7

开下斜坡，从高处落到下方时停住下车，把车放在这里。人继续往下走，经过两根柱子，滑下斜坡，爬上前方上坡右边的小平台，再跳到上坡的坡顶，往左边走，到柱子左边跳抓爬上柱子，再爬上岩壁的藤条，爬进上方矮洞中，

古墓丽影自制关卡攻略

进入通道，走到另一边洞口，洞口下方有个平台，回来时要用。从洞口跳抓到左边的大平台爬上，走到另一边就是**秘密地点 7：大药包**。

往回走，落到下方洞口下的平台，再跳抓洞口爬上，经过通道，爬进矮洞，从矮洞前滚翻跳到下面柱子上（或倒退爬藤条落下），再落下柱子，滑下斜坡，在跑回到雪地摩托车。

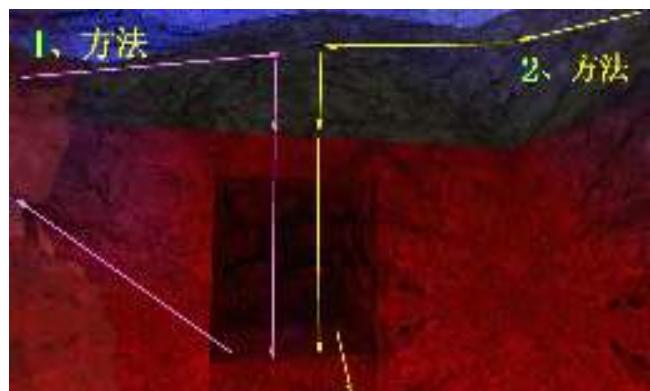
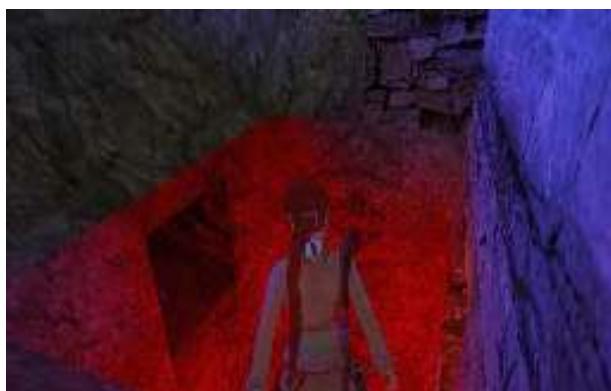


秘密地点 8

骑上雪地摩托，加速开上斜坡，冲过深坑，开进对面的通道山洞中。这里有两种方法拿到秘密地点。

1、开车继续往大洞中开，延着右边洞壁开，转向左边，注意左边的岩浆深坑，开过深坑后停住下车，走回到深坑边往下看，两崖壁上都有洞，跳到洞上方斜面，倒退滑下时抓住边缘，再落下抓住下方洞口，爬上就是**秘密地点 8：弹匣**。面向洞口外，不用跳到对面洞中。而是跑跳抓洞口右边的崖壁边缘，爬上，就回到雪地摩托车了。

2、就是开车冲过来后，在洞口停住下车，人继续往洞中走，然后跳到岩浆坑边的一个三角平面上，再跳到斜坡滑下时抓住边缘，落下时抓住下方洞口，爬上就是**秘密地点 8：弹匣**。然后，跑跳到对面洞口，前行，上方的铁板降下，跳抓上方洞口爬上。再骑上雪地摩托车，继续往大洞中开，延右边开过岩浆坑。



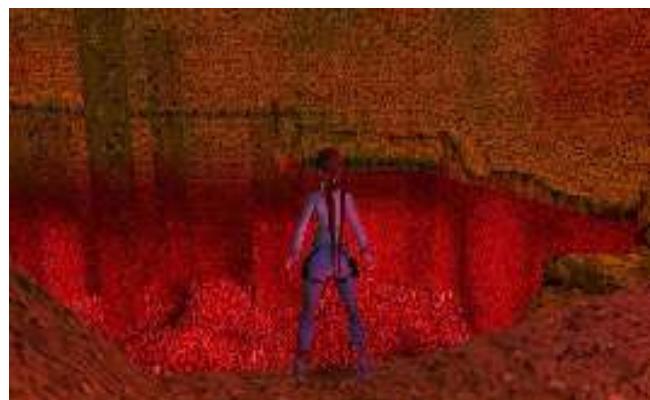
过了岩浆坑后，继续开着雪地摩托车，往山洞中开，开进前方一个洞口。场景转换进入第三关。

第三关 大岩洞

骑着雪地摩托，在洞中一路前行，注意加速冲过一个深坑，之后继续往前开，一直来到一个大的岩洞口。

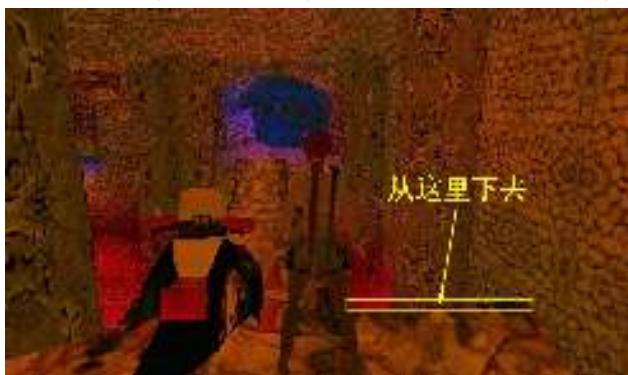
秘密地点 9

大岩洞底部都是冒着火的岩石，小心从洞口右边开车进洞，延着右边



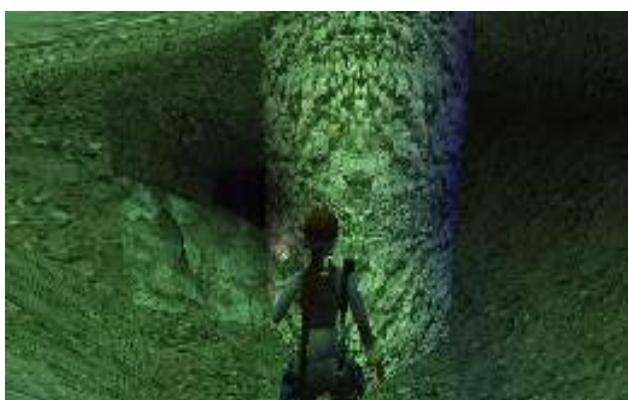
古墓丽影自制关卡攻略

窄窄的路，一直开，左转后冲过断处，继续前行，再左转前行，经过两根柱子，左转时停住下车。前方就是冲出大洞的断桥。



子下的平台，跑跳过去就是**秘密地点 9：照明棒**。

然后，跳回到藤条柱子下，爬藤条上去。之后，骑上雪地摩托车，加速向前冲，冲过断桥，进入岩洞中。立即停住下车，爬上左边的岩石台，拿到**撬棍**。



台上拿到个**弹匣**，往右边通道里面小台上就是**秘密地点 10：弹匣**。

炸毁机关枪

出去，骑上车往右边洞中继续开。

到头右转之后继续开，到头左转看到对面有个洞口，洞口前有石台，洞口边柱子上有火把。此时停住下车。

就在右边石柱边有个平台，跑过去爬上平台，此时，左边有台机枪会扫射。爬上平台后，捡起**照明棒**。再跳拉下顶上的铁板，看上方石壁，有一面有藤条，跳抓藤条爬上去，到上方通道中，走到另一边滑下，杀死蜘蛛，跳上岩石，进入里面的大洞中。

先杀死两名雇佣兵和一群蜘蛛。之后，往对面水池的左边走，瀑布后面关着一群僧人，继续往左走，两根石柱之间往上看，黑暗处有个洞口，跳抓爬上去，爬进矮洞中，一直到最里面拿到**左轮手枪**，同时，瀑布里面有一道侧门打开。爬回到外面大洞，跳进瀑布进左边小门内，拉下开关，看到外面的机枪，被炸毁，同时关僧人的洞的铁栅门也打开。

下车后走到窄道转角的石柱，往下看，找到面向出口的一面，柱子上有藤条，爬下去到底平台，看右手边靠墙柱



回到车上继续往前开。

秘密地点 10

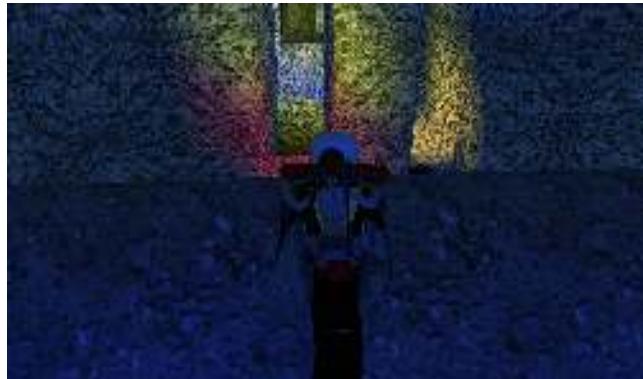
骑车一直往前开到头，右边两石柱间是另一条路。在这里下车，往前走到头，跳到柱子后面，用**撬棍**撬开木门，往里走，杀死两只蜘蛛，左边通道内小



秘密地点 11

跳出瀑布，走到瀑布的对面，在石台后拉下开关，打开身后的门，出去回到雪地摩托车，骑上车左转。延山洞一直开，来到一道上坡时，坡那边又是个大岩洞，停住下车。

跳到左边的平台上，再跳到里面，杀死只蜘蛛，走到柱子后面就是**秘密地点 11：大药包**。



上斜坡，越过深坑冲向柱子右边的平台，上方黑暗处，跳抓爬上去，在柱子后面拿到**瞄准镜**，回地面骑上车，继续往洞里开。

秘密地点 12

延山洞一直开，来到一个大水池前，下车。左边和对面大门边一共有三台机枪。左边还有两名雇佣兵，右边也有名雇佣兵。

用**左轮手枪**装上**瞄准镜**，先杀死左边的两名雇佣兵。然后往右边走，杀死第三名雇佣兵。再往右边走到头，瞄准左边平台上的机枪后部的红色罐子，一枪打爆炸毁机枪。然后下水延右边游到角落，有两道栅门，拉开左边的栅门，进入右边的栅门内，通道中捡到**弹匣**，另一头游出水爬上岸，走到角上（机枪的右边角），瞄准打爆另外两台机枪。



游进去到里面下方**拉下开关**，再游回来，进入右边的栅门内，通道中捡到**弹匣**，另一头游出水爬上岸，走到角上（机枪的右边角），瞄准打爆另外两台机枪。

然后，跑到门两边**拉下开关**，打开大门，不急着进去，跳入水中，在门的正下方有道栅门已打开，游进去右转就是**秘密地点 12：弹匣**。

此时，雪地摩托车已没用。走进大门，左转。

场景转换，进入第四关。

第四关 印经院

洞中往前走，杀死两名雇佣兵，注意出洞口的左手边，有三棵树，在喷气孔边的树后面墙有藤条。爬上藤条，利用藤条爬进上方墙洞，再爬进矮洞，另一边落下，走到平台边。这里是不能直接跳过去的，要跳到左边雪山，滑下时抓住边缘，往右手边荡到对面落到平台，延路走，到达寺庙的二楼室外走廊，延着走廊一直走到房子右边尽头，开枪打碎玻璃，进入室内。



连环尖刺墙

前方柱子上方有个开关，但现在拉不了，需要垫脚平台。往房间左边走，一脚踹开门，进入里面房间，房间内左边角有道门关着，中间桌子上方天花板有地板门。先去对角凹处拿到个**弹匣**，再上桌跳拉下地板门，跳抓爬到上层通道中，往前走滑下，跳到平台上，注意看左边墙上有墙洞。

再这里存好档，接下来完成任务前是不能存档的。不过我发现一种简单的过法，可以无视那些尖刺墙。

这里说两种过法。

第一种：这种比较简单。从平台上跳抓住洞口，爬上后立即前跳加空中转身，落地后立即跑跳出洞口，安心等尖刺墙过去不动后，再从平台跳抓到洞口，爬上滑下进房间，跑向对面洞口，等里面房间的尖刺墙移到右边不动后，再跳进里面房间，跑出对面门洞往通道另一边走，可以看到右边栅栏内有个**开关**，地上有根**撬棍**，如果上一关漏拿了撬棍，那么这根撬棍就补上。继续往前走，接下来情况一样，爬上右边墙洞，立即前跳加空中转身，落地后再跑跳出洞口，等尖刺墙移到右边不动后，再爬进房间里，并在房间左边角拿到个**小药包**，在往对面墙洞走，等尖刺墙移到右边不动，再跳进房间，走出对面的门。

第二种：这种比较困难，不仅会少血，还可能会漏掉个小药包。从平台上跳抓到洞口右边，爬上滑下时，跳进房间，不能停左边尖刺墙来了，继续跑跳到对面墙洞，滑下时跳进房间，立即加速跑冲进对面门洞。通道内可以休息会不过是不能存档的，往通道另一边走，可以看到右边栅栏内有个**开关**，地上有根**撬棍**，如果上一关漏拿了撬棍，那么这根撬棍就补上。继续往前走，右边墙

上有墙洞，接下来的情况和刚才一样。跳抓上墙洞爬上，滑下时跳进房间，左边尖刺墙刺来，(这里会漏掉左角的小药包)继续跑跳进对面墙洞，滑下时跳进房间，左边尖刺墙刺来，加速冲出对面门洞。(如果再跳往第四个尖刺房间时，再跳回第三个尖刺房间，就不会漏



掉小药包了。)

往右走，左右两边就是刚才的四组尖刺墙房间，走到另一边，拿起**撬棍**，**放下开关**，看到之前房间柱子开关下伸出个平台。走回头撬开门出去，回到了开始的通道，现在可以存档了。从洞口跳到下层房间，再走到外面房间，跳上柱子边平台，**放下开关**，打开里面房间左角落的门。

进里面房间，从角落的门出去，是一条大走廊，杀死一名雇佣兵。左边是进书房的小台阶，走廊两面墙各有一道门，走廊尽头是一道大门，边上有钥匙孔。往左走上小台阶，进书房，杀死一名雇佣兵，之后往右边走，走到靠墙的书架，在中间书架上转动书开关，再到书架左边两把椅子后面角落，地上捡到**大药包**，再抬头看，有个开关，跳**放下开关**。记住书房中左边角有道小门和钥匙孔。



第三个彩蛋

走出书房，外面大走廊，两边墙上的门都打开了，先去右边墙门里，在小台上拿到**钥匙**，再去左边墙门里，里面左边有道门关着，往右上台阶，墙上有梯子，走到梯子下方，转身往后看，墙上有开关，跑跳**放下开关**，会打开台阶对面的门。过会再来爬梯子。



进入对面的门，下楼梯一直走到底，右转进到一个地板是镜子的小厅，



注意看进来的右边矮平台左边，有一把**红钥匙**，走过去在隐形小台上拿到**红钥匙**。再看对面门洞，有闪电，此时不能去。往左边大通道走，右转**放下开关**，打开大门，走出去外面就是本关开始的院子，出门后往右边走，到木车边使用钥匙降下墙内的石台，进里面拉下开关，会看到，镜子小厅中那个门洞的闪电消失了。



回头进入寺庙大门，左转再左转，进入门洞。里面是个镜子小房间，走上阶梯，注意看镜子里，小台上有个彩蛋，走过去拿到**第三个彩蛋**。

秘密地点 13

注意看镜子中，镜子中的房间一角

古墓丽影自制关卡攻略

有个入口，到墙上佛像左边角进去，跳上平台拿到**秘密地点 13：第一个金龙**。

爬出秘密地点，走出镜子小房间，从对面的楼梯上去，到上面二层。

记住这里的梯子。现在不上楼梯爬梯子，而是往右走出门，回到大走廊。出门左转向大走廊另一头走，到大门边用**钥匙**打开大门。

寺庙主大殿

走进寺庙的主大殿中，动画显示了这个大殿内的一些基本情况。

第一个转经轮

动画结束，杀死左右两边的雇佣兵，拿到雇佣兵掉落的一个**弹匣**，往前走到中间平台，在小台上拿到**大药包**，往前杀死第三名雇佣兵和两条斑点狗。直接跑跳越过栏杆，跳抓到大佛像下的底座爬上，往左走到佛像的左后方，**拉下开关**，左边的门打开，进去后（**冒险日记更新，需要八个转经轮**）。杀死一名雇佣



兵后，走出房间，下台阶，从佛像底座下方走，左转后进入佛像正下方的房间中，杀死一名雇佣兵，拿到把**绿钥匙**。记住这房间里还需要把钥匙，地上有块特殊地板。



走出房间，往左走，楼梯底角落柱子上两个蛇头嘴中需要两个宝石。上楼梯，回到主大殿的大门。在进大殿的门面向佛像。左边的平台有个绿钥匙孔，

过去使用**绿钥匙**，平台上面升起个平台，爬到上方平台上，在跳到边上的斜面台，从斜面台跳抓爬到上方高台，拿到**第一个转经轮**。高台另一边现在去不了，有块板没升起来。

只有回到下面斜面台，再从斜面台跑跳到对面墙的走廊上，走到走廊另一边。爬上墙梯，再后空翻转身跳抓住横杆，大回环跳抓到对面走廊爬上。走到走廊另一头，跑跳越过栏杆，抓住柱子上的开关，**拉下开关**，落回到一层地面，打开的门就在身后，门口有两个大瓶子（也就是人走进大殿大门的右边）。

第二个转经轮

走进打开的门中，先不管上空的横杆，现在也管不了，够不到。往左边走到头，里面房间内，水中是不能去的，只有利用柱子间的一些易碎板了。先跑跳到第一块易碎板上，再立定跳抓住第二块易碎板的边，看第三块易碎板在右前方靠对面墙，爬上易碎板跑跳向第三块易碎板，抓住第三块易碎板的边，往左边荡过转角，看到四五两块易碎板在一起，都在对面墙，爬上



古墓丽影自制关卡攻略

第三块易碎板跑跳上第四块，之后右转弯跑上第五块易碎板，跑跳进右侧柱子上的凹处平台。安全了，再跑跳到对面的平台上，跳进边上的通道中。



右手边荡到头爬进矮洞。

延矮斜坡往下爬，右转继续往下爬到底，再跳下一层，**拉下开关**，打开铁栅门，爬进矮洞，另一边落到下方地面。回到了房间开始处，房间门边多了个高台，跳抓爬上高台，再通过两根横杆，大回环跳抓到柱子顶的斜面，荡到右边，爬上后空翻进墙洞。在里面拿到**一串钥匙**，再**拉下开关**，看到大殿中间平台的小台上多了个转经轮。之后跳到斜面柱子上滑下时抓住边，落回到地面，再走出房间回到大殿，跑到中间平台的小台上拿到**第二个转经轮**。



再走上楼梯，爬梯子上去，爬到梯子顶，没梯子了就不要再爬了，再爬就会掉下来了。后空翻转身跳抓到背后墙上的梯子，往上爬，同样爬到梯子顶就不要再爬了，后空翻跳到背后的墙内通道中，进入通道中使用钥匙串打开门。进门后右转延着长长的走廊一直走，到头左转继续走到头，右转进通道，左转后。场景转换进入第五关。

右转后，看到这里是一些斜面台构成。走到左边最低的斜面，跳抓住斜面，移到最右边，爬上斜面，后空翻到身后斜面，再右转弯跳上对面右角斜面上，立即跳到另一道斜面，立即跳抓住斜面对面的裂缝，往左手边荡到头斜面，爬上斜面立即后空翻到身后的斜面上，立即跳起抓住裂缝上方的裂缝，往



第三个转经轮

接下来走出大殿回到大走廊。跑进走廊另一头的书房中，进书房左转到左边角，使用钥匙串打开边上的门，里面拿到**第三个转经轮**。

之后，走出书房，回到大走廊，进入左边墙的门中，还记得里面阶梯上的梯子吧？

第五关 印经院——十字通道房间

开始房间入口处，注意右边有斜坡通道，头顶有个洞口。

第四个转经轮

走进大房间中，先往右边走，在手底座上装上**第三个彩蛋**，右手边黑暗处

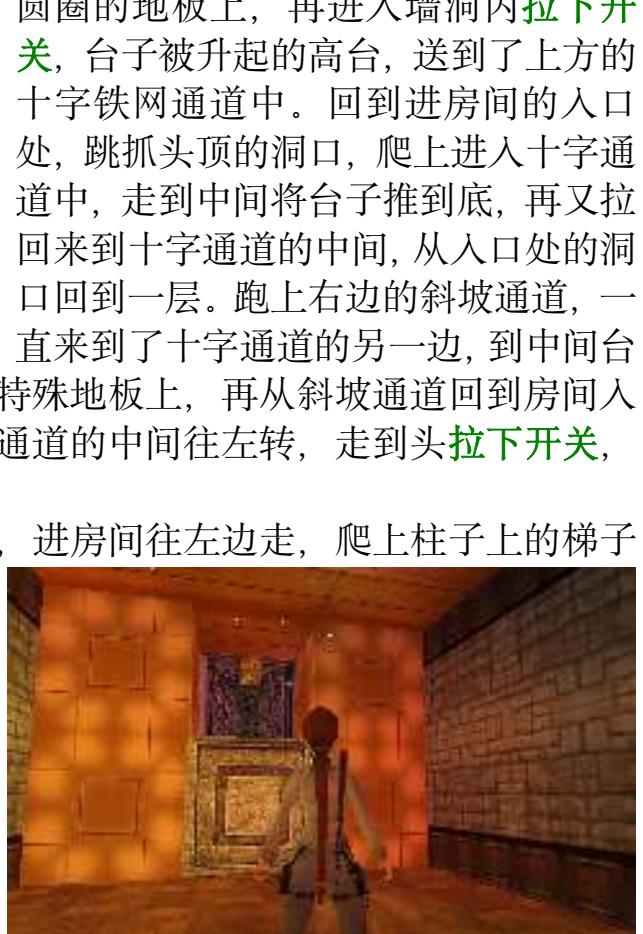
古墓丽影自制关卡攻略

的门打开，拉出里面的台子（这个台子有点像是桌子），将台子拉到房间中间有圆圈的地板上，再进入墙洞内**拉下开关**，台子被升起的高台，送到了上方的十字铁网通道中。回到进房间的入口处，跳抓头顶的洞口，爬上进入十字通道中，走到中间将台子推到底，再又拉回到十字通道的中间，从入口处的洞口回到一层。跑上右边的斜坡通道，一直来到了十字通道的另一边，到中间台子，将台子拉过来，到十字通道入口的特殊地板上，再从斜坡通道回到房间入口处，跳抓头顶的洞口爬上，走到十字通道的中间往左转，走到头**拉下开关**，此时，台子被运送到了十字通道顶上。

然后，从洞口回到房间的一层入口，进房间往左边走，爬上柱子上的梯子爬到顶转成吊住吊梯，荡到十字通道顶上，落下走到对面的台子处，将台子拉到十字通道顶的中间，跳到右边，再将台子推到底，有圆圈的地板上。

回头看到十字通道顶中间升起个平台，走过去跳上平台，再跳抓上方地板，爬到上面房间中，爬上一边的平台上，在小台上拿到**第四个转经轮**。

然后，从洞口下去，到十字通道，再落回到地面，走出房间，进通道左转后，场景转换，回到第四关。



第四关 印经院——大殿

通道出来，走廊一直走右转后继续走，到头进通道，再跑跳抓到梯子往下爬，爬到梯子底松手落到下方地面走下楼梯，向左走出去回到大走廊，往走廊另一边主大殿去，回到主大殿。

第一颗红宝石

进主大殿大门之后，一直往前走，走到栏杆，跑跳越过栏杆，抓住佛像底座边，松手落到下方，进入佛像正下方的房间内，到里面柱子上使用**钥匙**，打

开地板门，从地洞爬下，进通道，前面三个挥剑再砍的雕像，加速冲过去，进入里面的传送环，传送到冰洞，爬过矮洞，在矮洞口左边拿到**第一个红宝石**。

之后，爬回矮洞，跑进传送环，被传送到三个挥剑雕像通道，躲过之后爬出洞口，回到房间，走出房间往左走，又一次看到柱子上的两个蛇头，现在还差一个



宝石。走上楼梯，这次往左边的楼梯上去，进入一条红色墙大走廊。

红色墙走廊往前走，左手边第一道门需要个东西开门，现在没有。继续往前走，走进右边过道内，可以看到里面就是关着一群僧人的囚室，现在没钥匙，也放不了他们，只能让他们在里面多待会了。走向囚室的对面门，推开门进入里面通道，场景转换进入第六关。

第六关 印经院——地下藏宝室

第五个转经轮

通道一直往前走，暂时不用管左手边的门，往里走，绕过柱子进入一个上下两层的大水池房间。现在在二层。先往左，利用左转弯跳，跳过火台，到另一边平台，看房间中间的柱子上有梯子，



中一根柱子的上部分找到个开关[拉下开关](#)（就是有一根柱子上连着平台，下连着地面，又不靠墙的那根柱子，也就是开始进房间的柱子的下半部分。其他几根柱子，有的是靠墙，有的底下有平台）。然后，游进几根柱子的边角，将铁栅门拉开，游进去爬出水面，到平台上[拉下开关](#)，水位又降了下去，跳回通道内，回到外面大房间，爬到几根柱子的左边的平台上，将里面的有佛像的石台，拉出来，再推到右边，进去拿到[第五个转经轮](#)。拿到转经轮后，注意看右



上方还有个开关，梯子对面有个斜面。跑到斜面上，（如果是倒退滑下，就抓住边缘，再爬上接后空翻转身跳，抓住中间柱子上的梯子，如果跑跳上斜面是正面滑下，就直接跳抓中间柱子上的梯子。）抓住梯子爬上去，爬到开关上方，松手抓住开关，[拉下开关](#)，下面水位上升，落入水中后，游向有好几根柱子的一角（就是进房间的下方），在其



边上方有个矮洞口，跳抓不了，只能游进去，接下来再次使房间的水位上升。

出来后，跑到左边几根柱子的后面，爬进通道，再爬到上面小房间，在平台上[拉上开关](#)，使外面房间水位上升，跳入水中，游出通道回到大房间，游进拿转经轮的洞中，再游进右边上方矮洞，

古墓丽影自制关卡攻略

在里面拿到**宝石**。(注意这个宝石关系到一个秘密地点，还记得之前红色墙大走廊的左边墙第一道门吗？这个宝石就是用在那里。)

第六个转经轮和第二颗红宝石

之后，游出来，游到斜对面爬上岸，进边上通道中，推开里面前方的门，左边的门暂不用管。里面有几面移动墙机关。小心易易地跳过移动墙，最后面移动墙是斜角移动的，跳到移动墙后面两个三角面的后面角落里。滑下两道斜坡到底，注意看斜坡底的上方，有个开关，不注意很不容易找到。后空翻上斜坡，再跳**拉下开关**，再往前走。

正前方通道中有几组双层铡刀，想从地面走是不可能的了。注意看上方有藤条。右边石台后有条通道，有扇木门挡路。先往左爬上平台，刚才拉开关，使平台的后面又升起个平台，到后面平台，将上面的台子（有点像是桌子）推下来，推拉到铡刀通道前，跳抓上方的藤条往通道另一边荡到头。



往对面走，左边有向上的石台，右边有梯子，梯子边有钥匙孔。

在钥匙孔上用**钥匙串**降下梯子上方的地板，爬梯子上去，先拉下木箱上的**开关**，再捡起地上的**火把**。从洞口跳下去，然后往对面走，回到铡刀通道，进入铡刀通道的左边通道，挡路的门刚才拉开关已打开，走到头跳上有瓶子的石台，下去丢下**火把**，将像桌子的台子拉到柱子上的火炬下方，捡起**火把**跳上台子，点燃**火把**。然后跳到右边有瓶子的石台，跳入后面通道，向另一边走到头，往左边去到栅门两边将火炬点燃，栅门打开，丢掉**火把**。

落地后，注意右边通道就是有道门的通道，一会要从这回去做点小事。右边前角落石台后面的通道，是一会从里面出来的。先不管这两条道。往左边走，里面可以看到左面的栅栏内小台上有**金龙**。右边的栅门两边有熄灭的火炬。



里面还有道栅门，可以看到里面小台上有转经轮和红宝石。先跑进中间的

古墓丽影自制关卡攻略

四方瀑布中，人在水中了，**拉下开关**，打开上方的门，游上去游进墙洞中，前方有向下的洞口，右边有个矮洞口。先游进右边矮洞口，**拉下开关**，看到下面房间里面的栅门打开。游出矮洞往右，游到头向下游，游到水道另一头，爬上岸。跳下洞滑下斜坡，走出通道，爬出石台，回到了铡刀通道口。往右边走，进右边栅门内，往里走上阶梯，在小台上拿到**第六个转经轮和第二颗红宝石**。



走出回到栅门外，现在去拿对面栅栏内的**金龙**。

秘密地点 14

走出栅门后往右走，爬上梯子左边的石台，延着石台一直向上爬到顶。通道向门走，门自动打开。回到了这关的起点通道，往右走，场景转换回到第四关。

第四关 印经院—红墙大走廊

回到红墙大走廊，杀死两名雇佣兵，往大殿方向走，到第一扇门边，用之前拿到的**宝石**打开门，进门滑下斜坡，场景转换，再次到了第六关。

第六关 印经院——地下藏宝室

斜坡滑到底后，就到了有金龙的栅内，走到小台上拿到**秘密地点 14：第二个金龙**。

之后到边上爬上平台，再爬上一层后，回头看上方，跳到上方平台，爬梯子上去到顶，爬的时候不要超过梯子，再后空翻转身跳抓住墙上的通道口。爬上，撬开门，走出去左边上移动墙机关处，右转出去，就是升降水位拿第五个转经轮的大房间，用右转弯跳或者下水，绕过火台到另一边，经过柱子向房间外通道走，右手边通道是之前出来的，不用管，往通道走到头，场景转换回到第四关。



第四关 印经院——主大殿

第七个转经轮

人在红色大走廊，向大殿方向走，下楼梯，向右下楼梯，到柱子上蛇口中装上**两颗红宝石**，上方的门打开。上楼梯到大佛像正前方，跑跳越过栏杆抓住佛像底座，爬上佛像底座，走到佛像右后方，跑跳到右边角的柱子边平台上，进入内通道，上楼梯走到顶，爬上梯子，爬进上方通道，从通道口跑跳到大

古墓丽影自制关卡攻略

佛像的左手掌上，从左手掌上落到佛像正面，在手掌上的钥匙孔使用**钥匙串**。再爬上手掌跑到佛像的头顶上。此时，可以看到对面平台的小台上放着转经轮。



上手掌，再跳到平台上，平台上的铁栅门已升起。到小台上拿到[第七个转经轮](#)。

秘密地点 15

之后，走进栅门内通道中，左转后滑下斜坡，左转在小台上拿到**把金钥匙**，边上的栅门打开，从洞口落下到大殿地面。金钥匙的钥匙孔就在边上的柱子边平台上，跳上平台使用**金钥匙**。会看到拿第一个转经轮平台的边墙上的板升成平台。一会上去，先去拿秘密地点。



跑跳越过栏杆，抓住佛像底座爬上，跑到大佛像的背后，爬上有佛像图案的平台，再爬上大佛像背后的洞中，在小台上拿到**秘密地点 15：第三个金龙**。

第八个转经轮

拿到秘密地点后，回到佛像的前方大殿大门，走到边上有绿色钥匙孔的平台，爬到上方平台，再跳到斜面上，跳抓爬上拿第一个转经轮的大平台。



从另一边跳抓爬上黑色平台，延墙跑跳到另一个黑色平台，再跳到角上黑色平台，爬到上方岩石平台上，再爬到有瓶子的平台上，延着大殿粗大的横梁，跑跳到横梁上的黑色平台，最后跑跳抓住有转经轮的平台，爬上在小台上

拿到[第八个转经轮](#)。

秘密地点 16

拿到转经轮后，看到大殿十字梁下方平上，就摆着金龙和传送环。但是不能直接跑跳过去。



面向金龙，注意看左边墙角，柱子顶上有个黑黑的东西，左轮手枪加上瞄准镜，拉近一看是个罐子，一枪打爆，

古墓丽影自制关卡攻略

面前多了条绳索。跳抓上绳索，荡到平台上，拿到**秘密地点 16：第四个金龙**。之后，走进传送环，人被传送到了第一个转经轮的平台上。

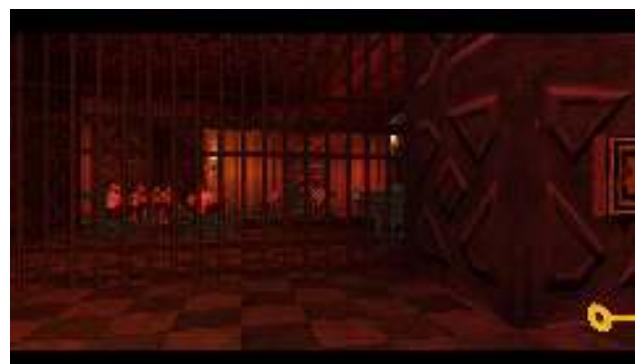
奖励物品——黄金圣杯

从平台落到下方斜面台，再从斜面台直接落到地面。跑向大佛像，直接跑跳越过栏杆，落到大佛像左边下方阶梯，走进阶梯上的房间。在两边装上**八个转经轮**，房间中的门打开。进去杀死名雇佣兵。然后，将**四个金龙**安装在两边墙上的底座内，进房间左边的小门打开，走进里面，里面平台的小座上就放着**奖励物品——黄金圣杯**。



完美结局

拿取后回到外面房间，走到里面门的右边角，**跳拉下开关**，打开门。里面房间平台上就是解救众僧的**金钥匙**。走上平台拿取钥匙。



结局动画...

众僧人被解救，印经院恢复往日的和平与生机。众僧人给劳拉举行了一个隆重的最高规格的欢送仪式。劳拉走出印经院，直升机已在寺外等候。



与印经院说再见吧!



2012年2月1日