

#2815 Frozen Past (冰冻区往事)



关卡作者: Francesco Venco

发布日期: 2014.10.31

关卡大小: 74.24MB

关卡格式: TR4

关卡类型: Cold/snowy

攻略编写: 永恒的劳拉

汽艇开出不远可见有一个怪人塑像的平台，平台上有一

浮动的蓝色水晶（这种水晶以后都不要碰，碰了就会按碰到的水晶数量给予存档的次数，也就是不能够按常规模式

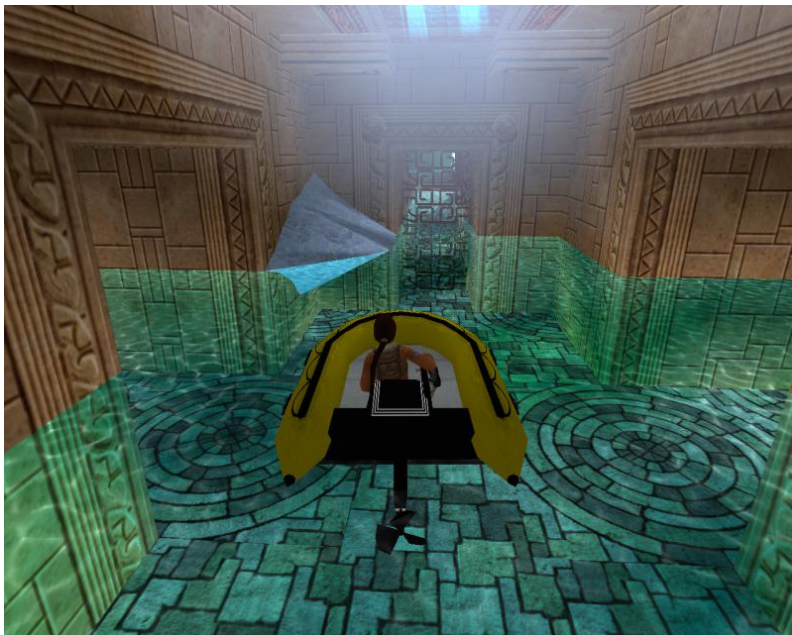


随意存盘)。不用理会这个平台，继续前行至一所大房前，注意到大门两侧各有一块方石，院落中间也吊有一块方石，左侧的崖壁有两道裂缝，离裂缝不远有一个引爆器，右侧水中有一个半淹的开关。开船至半淹开关处，下水拉下开关立即上船，这时大门两侧的方石松开了固定桩。开船至岸边上岸后，利用两道裂缝绕到上层，转一周（注意有冰崩）跳到右侧的方石上将其压低，上船，将半淹开关拉上后回到岸上，这时固定桩重新套上，再次利用两道裂缝上到上面，跳到中央的方石，再跳至升高的方石从小洞口进入房内。先拉阶梯上方的开关打开大门，左转，经过一小厅至深处下梯子后从棺材中拿到小杯（1）-（注：小杯相当于补血剂，一小杯相当于五分之一的大药包，用1小杯就可以解一次蜻蜓毒），从吊尸下拿到引爆器部件，从大门出去按响引爆器，上船，顺水路来到一处建筑前。上岸

后到高处按下十字开关，显示下层打开了半道门。先不理睬，上房顶拿药包和弹药，之后走石拱桥跳到对面崖台，下挂左转到小洞口平台，跳进有石块的墙洞里，将方石推落小厅内，并将方石推至对面有图案方石的下方。爬上去将墙内的方石推入一格，再将用来垫脚的方石推至刚才进去开棺材的那处小厅门口，上去按十字开关，立即翻身跳入开了一层水盖的水洞中，快速顺水道出水，这时晃动的火盆右方有一个开关，过去拉下后再回来。目前左前方有一长梯，下方是尖刺丛，注意看脚下右边有一道不明显的墙缝。跑过去抓住墙缝左移至开关上方，落下拉开关后尖刺关闭，拿到小杯 (2)。爬长梯至高处左移到左侧，向后反跳到平台上。立定跳抓头顶前方的天棚，荡至右前方的墙洞内落下，将方石推下小厅内。将此方石推到另一个十字开关下面，嘿嘿，考验手脚是否麻利的时刻就到了！爬上方石按下开关，立即翻身跳抓上对面十字开关下的方石，按开关后马上翻身跳入打开了两层水盖的水洞中（翻身时可作个存档），下沉至底捞起锁匙后迅速浮上。从墙洞出去跳到刚才来的冰层小平台上，回到停船的建筑前，跃入水中通过半开的门口游进右侧的房间，快速从浅水台阶上平台，打死一只有毒的蜻蜓(注意不要每次都让蜻蜓碰到，



不然得费药剂或药包除毒，到最后会导致药包相当紧缺)，开锁后爬梯上去再按下一个十字开关，显示原来半开的门已经全开。从门口滑下去回到船上，开船过第一道门进入左侧的房间，跳上平台跳抓右侧的裂缝，再跃高抓上面的裂缝，再空中翻身抓向对面的裂缝，右移至平台的中部，反跳抓上一条横杆，之后跳抓横杆前方的跳拉开关，落水后快速游进左边刚打开的门洞，至尽头先从左侧上水。走进前方的门口，趁龙头喷火的间隙跳上平台前端立即伏下摸到锁匙，之后趁间隙离开平台往回走。此时可见对面也有个门洞，走进门洞，至顶端的平台，跳向对面的平台，爬梯子上去，打烂几个瓦罐拿到小杯 (3)，开锁打开一个洞口，爬长梯下去，击毙一蜻蜓。跳到岩石堆的浅水区，向左跳上长廊，再跳上拱桥，回身跳上三角石，击毙一蜻蜓后跳到岩石顶。旁边



的小洞先不用理会，从岩石顶跳抓对面高柱的裂缝，过转角后再跃高抓上面的裂缝，移动到最左端，反身跳抓背后柱子的裂缝，连续右移拉下开关打开了水路的第二道门。快速游过这道门回到汽艇上，将汽艇开到这边来。向前开，至岔口向右转，直到一幢建筑前上岸。枪击各个罐子，捡到小杯 (4)，跳到水下搜索一下各处墙洞，可得到乌兹枪。上岸后拉下墙上的一个开关，打开的是回到最早拿引爆器配件房间的后门。先不进门，去到这幢建筑的大门附近，从靠近大门的平台跳抓墙上的裂缝，右移后跃抓上面的裂缝，右移至窗洞的下面再上爬至窗口，松一下抓键呈挂着状态后继续右移至尽头，点向下键跳出后按住左键落到柱顶上（附近的两根横杆是多余的，想要用就降至下面的裂缝，右转后再经过两根杆子甩到同样的柱顶上）。再经过两处柱顶跳进高处的门洞。进去枪击罐子拿到小杯 (5)，从棺材里拿到大门的锁匙。去大门处开门，进去后右转到深处经一墙上小横条抓上墙



顶，跳抓另一面墙上的开关，下来后经打开的两扇门进入大厅。从大厅的棺材里拿到弓和箭，立即出现几个怪物，搏斗一番将之杀灭后大厅的两面墙上共出现了四个墙洞，其中的一个墙洞有一个开关，拉下开关会出现提示。出门



开快艇回原路，先回到三角石旁岩石顶上的小洞，进到拿到照明棒，再深入里面用弓箭击碎头上的木板爬上去，拿到弹药。返回汽艇调转头，至岔路口走左边到一水中的高台前。下水抓斜坡反跳到高台上，再后退挂住。先左移至尽头，跃上抓住上面的裂缝。再右移至尽头，跃上抓裂缝爬上后立即反身跳到石板上，右转攀上，可见到带眼的石像和被一双石手按住的台子。准备好弓箭后存个档，爬上台子，石像开始双眼闪光，立即射击洞口和双眼（不用瞄得很准，红点靠近眼睛附近就可击发），打中三处之后，将台子推近洞口，攀爬洞口进入末尾关。一路进去，到大厅内有大水池，水池内有大塑像，塑像下面有个水道。点亮照明棒跳入水道，一路下去到小门时注意转刀向右转，浮上另一水道后折几折到达有转刀的圆柱形小室，游向左前方低处小洞拉开关，出来后游向左上方小洞拉开关，再出来后游进右上角刚打开的水道进入另一水道，折几折到达一个小厅（这里水道很长，最后不够气时可用大药包抗一下）。从小厅里拿到面具（1），开门出去回到大厅。跳抓大厅岸边有两层裂缝的柱子，上下运动一下使之抓在下层裂缝时刚好背对塑像，反身跳到石板上，



转身向右看，可见远处的墙上有两道裂缝。运动过去抓住下层裂缝，右移一下再跃抓上层裂缝，向右移动至尽头，反身跳经过两根横杆抓到桥身上，左移入墙洞。洞口边的小空间有尖刺，先不理，进去爬梯到上层，走到靠近塑像的撬棍孔旁观察一下，发现左右两边各有一只毒蜻蜓飞来。打死两只蜻蜓后先去右侧有裂缝的红柱子的走廊。走到底，打烂罐子得一小杯 (6)，左转到达毒气房门口。这里必须在极短的限时内拉完三个开关并跳离毒气房。进门后先拉门边的开关，次拉左前方的开关，再拉平台墙上的开关，然后转身跳进刚打开的窗户。之后将一个方石往外推落毒气房前厅，再将此石拉到高台旁，上去得到面具 (2)。往回走，快走廊尽头时可见一骷髅头的梯子，上去后按骷髅头关开关，打烂罐子得到小杯 (7) - (后面还有两三个小杯，请自找)。爬入小洞，至尽头时看左边有一个亮光出口，先不去，转向右边站起。这时前方墙上有一开关，不用去按，按了反而会出错。左手边有一小夹道，进去后向左右两边搜索，共需按下三个开关，亮光出口处的尖刺就解除掉了。去到亮光出口处，跳抓壁梯向左挂入方洞



内，转身看前方有两条横杆。这两条横杆只需摇至绿色力度指示条的三份之二处左右就应当甩出，经过这两根横杆最后抓上了墙上的裂缝，之后就按照裂缝的走向，经过三根柱子，最后身体挂在靠近大塑像左手掌的地方，反身跳到左手掌上。沿手臂上行，进入塑像脑后的一间小室，拿到面具 (3)，沿原路返回，经柱子裂缝降低高度后落地。现在去对面那排红柱子的走廊。到此之后，先按墙上的一个开关，动画显示最早从桥身挂进来的小空间关闭了



尖刺。去这里，将一方石推落下面，下去将方石推到另一开关的下面，上去按开关，动画显示刚才过来的走廊里门开了。从此门进去，又显示开了一窄门，再进去，墙上有一开关，拉开关后跌落下面。注意！跌落之后正前方面对的是一个废腿爬地口中喷火枪打不死的疯人，这时应立即右转逃命，经过第一条（里面有尖刺）的道口不要停，跑下去左转再左转，再见到道口停住等待，这样疯人就会被从道口的另一头引进来，爬至中段被尖刺刺中毙命后跌出锁匙。用锁匙打开通道的门，得到面具 (4)。去到安装面具的地方，装上四个面具。面对大塑像，从左至右有四个拉把机关，依次记为 1、2、3、4 号机。1 号机不用拉，2 号机拉两次，3 号机拉一次，4

号机拉三次，这时对面的标志轮盘蓝点全亮。下去前面扳白色的开关，出现动画，对面的轮盘消失了，变成了一个洞口。跳抓进入洞口，右转往里拐，按下柱子上的开关，柱子上方开了一个顶窗。利用柱子爬进顶窗，进通道右拐碰上了两只蜻蜓和一个怪物，先干掉蜻蜓，冲上去站在低洼处干掉怪物。用捡到的锁匙开门，进去后入对面门，爬上木桥至顶端反身跳到平台上，再跳拉墙上的开关，平台落下砸死几个疯人并显示动画。出门往右入新开的门，趁滚地刀往回走时跟进落入沟内，面对限时开关，当滚刀从头顶经过时立即立定跳向并拉下开关，先倒退两步落入沟内，立即翻滚转身跳跑进入限时门。拉开关后往回走，可见左右墙边各有一把横刀在闪动。随便选一把横刀趁间隙跳跃过去到达对面的平台，再进去拉开关。出来挂住平台落地，往前走几步右转进入新开的小门，再拉开关动画后发觉已经落到毒气房旁边原来到过的房间。经红柱子走廊再右转重新跳进大塑像的胸口，再次来到有铜锣的地方，这时左转到里面按柱子上的开关，爬上柱子往上攀，经新开的顶窗来到了有五座火台的地方——这也是整个游戏操作技巧要求最高的地方。面对火台，自左至右可记为 1、2、3、4、5 号台，5 号台对面有个开关，从这个台跳出去拉下开关就是最终的目的。请注意左侧灰色的长石板上有一个燃烧的图案，站到图案上再离开 3 号台可以有短暂的熄火。好了，现在开始攻关！将 3 号台台脚的方石往外拉一格，站到图案上，立定跳上方石的一个角，再立定跳抓台顶左边靠近骷髅头的地方，爬上后立即右拐弯跳跃，飞越冒火的 4 号台，抓住 5 号台两个骷髅头之间的中部（中部相对易抓，偏左或偏右都难抓得上），抓住后不可上爬，因为 5 号台还在冒火，可先作个存档，左移至不能动，先点向下键再按右键反身跳到 4 号台的火焰旁，这时 5 号台同时熄火。只要站在 4 号台上，5 号台就不会冒火。调好角度再跳过去，限时时钟又被启动了，立即右拐弯跳抓开关下面的裂缝，再跃上拉下开关。进入新开的门，先打死两只蜻蜓，再打掉怪物，得到锁匙。搜索各处得到枪弹，用锁匙开门，进去可见一块斜坡岩石。这里有许多转刀，注意避开。利用岩石倒身跳抓柱子的裂缝，左移过转角，向上抓裂缝，再右移过转角，反身跳到岩石顶上。如法炮制，利用左侧的平台和左前方的柱子抓裂缝进入到对面的墙洞。到墙洞出口向左跳抓头上的架子，荡过去落下抓住



裂缝，左移过转角，跳抓身后高处的裂缝，再爬入小洞口，落到大吊台上。跳抓墙上的开关，出现动画，门锁边新开了一个门。从这个门躲开横刀滑下去，可见通道里有两座转刀，其中临近的一把转刀一左一右的夹壁里还各有一个开关。小心转刀，拉下两个开关，通过这两座转刀，走出去，回到了有大塑像的大厅。与 BOOS 的终极之战即将开始！此时大塑像的胸口中心出现了一个疯人，疯人的背后是会放电的蓝星，原来扳白色开关的平台两边各增加了一个绿色圆台。到白色开关处扳开关，疯人的周围出现了五个圆珠，同时蓝星开始间歇放电。跳到任一个绿色圆台后再拔枪射击圆珠，脚下的走动要呈无序的状态，也就是说要尽量避免在某处地方逗留过久，另外拉白色开关的平台一般只用来作为过渡，因为在这里游走相对容易被蓝星击中。当两只毒蜻蜓出来

袭击时，要优先射击蜻蜓，当蜻蜓靠近时，要及时收枪跳往别的平台，远离后继续射击。在漫长的游走射击中，想总不被蓝星电中是不现实的，所以打上一段就要及时存盘一次。当把蜻蜓和五个圆珠都打掉时，蓝星不再会放电了。嘻嘻，可以通关了吧？呵呵，玩官，这未免高兴得太早了些。还得继续扳开关，又出现五个圆珠，还得用老一套战法磨下去，不过这次只出现一只蜻蜓。打完之后蓝星又不再会放电了，又怎么样？编制也真够下重手的，打了两轮都不让通关，那么玩官只好跟着血拼到底了。继续扳开关，不过这次也够人性化了点，只出现两个圆珠，交战过程也不再出现蜻蜓，小儿科了吧，三跳两打蓝星也不再会放电了。打了三次都看不到结果，这又奈何？继续扳开关，连扳两次，这时疯人被炸飞了，蓝星亮晶晶地呈现在眼前。跳过去，撬下蓝星！同时可以回想一下，在与以往的大 BOOS 的交战过程中，有过这样漫长和艰难的吗（至少笔者自己就没有过，不论是官版或民版的古墓游戏）？转身跳回到扳开关平台这边，出现动画，再往前走几步，结束冰冻区之旅。

游戏下载地址：http://www.aspidetr.com/files_download/trle/levels/francescovenco/FrozenPast.zip

2014 年 12 月 25 日